

# Berlin - persönlich

## Die Ausstellung

“Wir sehen die Dinge nicht wie sie sind, sondern wie wir sind.”

(Aus dem Talmud)

Liebe Sammler, liebe Künstler!

Da die Illustrationen dieses Kunstbuch-Projekts weit mehr sind als Textschmuck, haben wir sie in einer kuratierten Sonderausstellung gezeigt. Die Arbeiten zu jeweils einem Text der Autorin Petra Vieweg für „Berlin – persönlich“ spiegeln eine dreißigfache Vielfalt wider, die in Interpretation und Darstellungsart ihresgleichen sucht. Mal kritisch, mal erfreut oder melancholisch haben die 30 jurierten Künstler ihren Stift angesetzt oder die Druckplatte bearbeitet. Die modernen wie klassischen Zeichen- und Drucktechniken präsentieren so die gegenwärtige Woge des erneut auflebenden Interesses an ihrer Kunstrichtung.

Schön, dass Sie am 20. oder 21. September '14 dabei waren! Im nachfolgenden Portfolio finden Sie noch einmal alle Werke gemäß der Hängung bei den David Chipperfield Architekten. Wenn Sie Fragen zu einem Gedicht oder Bild haben und ein Original sehen möchten, wenden Sie sich gerne an uns.

Fotos der Ausstellung finden Sie unter [www.collectorsclub.berlin/News](http://www.collectorsclub.berlin/News).

Das bisher eingegangene Feedback und alle Informationen zum Kunstband: <http://kunstbuch.strikingly.com/#feedback>.

Herzliche Grüße, Mila Jana Noritsch.



Collectors  
Club  
Berlin

„Rauf und runter“  
Hilen Pielmann  
*Kurfürstendamm*  
Bunt- und Bleistift  
26 x 26 cm  
verkauft



„Leergefegt“  
Eva J. Schoenfeld  
*Bebelplatz*  
Pinsel und Feder  
26 x 26 cm  
gerahmt 480 €



„Silbervögel“  
Pierre-Paul Maillé  
*Flugfeld Tempelhof*  
Radierung  
[aquarelliert]  
26 x 26 cm  
gerahmt 390 €



„Konkurrenten“  
Grit Wendicke  
*Fernseh- und Funkturm*  
Tusche  
26 x 26 cm  
gerahmt 280 €



„Mätresse Anna“  
Jaya Suberg  
*Weißer Frau/Zitadelle*  
Spandau, JuliuSturm  
digitalArt, collagiert  
Mixed Media  
26 x 26 cm  
gerahmt 510 €



„Dicke Marie“  
Sabine Nier  
*900-jährige Eiche/*  
Tegler Forst  
Holzschnitt  
26 x 26 cm  
gerahmt 250 €



„Fräulein  
Wilhelmine“  
Ute Ohlms  
*Pfaueninsel*  
Aquarell, Tusche  
26 x 26 cm  
gerahmt 510 €



„Hochsommer in der  
Stadt“  
Traudi Hiedl  
*Berliner Unterwelten*  
Tiefdruck  
26 x 26 cm  
gerahmt 380 €



„Bank am See“  
Charlott Szukala  
*Lietzensee*  
Aquarell  
26 x 26 cm  
gerahmt 250 €



„Jungfrau Victoria“  
Mátyás Varga  
*Quadriga*  
Tusche, Linoldruck-  
Farbe, Schablonendr.  
26 x 26 cm  
gerahmt 580 €



„Hoch zu Ross“  
Kate Schneider  
*Gendarmenmarkt*  
Fineliner  
26 x 26 cm  
verkauft



„Völlig vergessen“  
Sulu Trüstedt  
*Museum für*  
*Kommunikation*  
Zeichnung/Druck  
26 x 26 cm  
gerahmt 460 €



„Silbertuch“  
Uschi Dechow  
*Reichstag*  
*(Verhüllung)*  
Intaglio-Tiefdruck  
26 x 26 cm  
verkauft



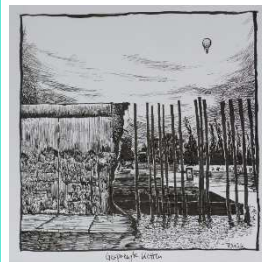
„BÄRlin“  
Schirin Fatemi  
*Bär an der Avus*  
Radierung  
[Aquatinta, -forte]  
26 x 26 cm  
gerahmt 530 €



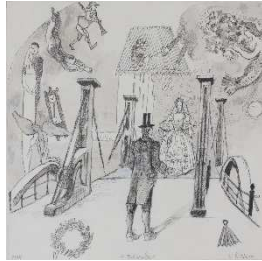
„Reiselust“  
Uwe Golk  
*Hauptbahnhof*  
Bunt- und Bleistift  
26 x 26 cm  
verkauft



„Gesprengte Ketten“  
Rüdiger Neick  
*Berliner Mauer*  
Pinsel und Feder  
26 x 26 cm  
gerahmt 580 €



**„Faltenlos“**  
Burghild Eichheim  
*Jungfernbrücke*  
Zeichnung  
26 x 26 cm  
gerahmt 380 €



**„Schaukelstuhl“**  
Doro Petersen  
*Trödelmarkt*  
*Marheinekeplatz*  
Zeichnung, Scherenschnitt, Collage  
26 x 26 cm  
gerahmt 530 €



**„Tanz mit dem Kraken“**  
Anne Heinelt  
*Aquarium/Zoo*  
Aquarell, Acryl  
26 x 26 cm  
gerahmt 680 €



**„Vielseitige Schöne“**  
Charlotte Hintzmann  
*Oberbaumbrücke*  
Aquarell  
26 x 26 cm  
gerahmt 280 €



**„Sternenhimmel“**  
Gay L. Frazier  
*Planetarium*  
Tusche,  
Mischtechnik  
26 x 26 cm  
gerahmt 280 €



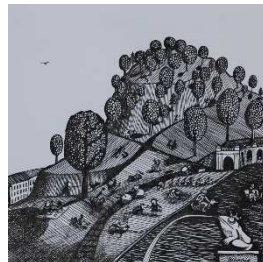
**„So viel Geld“**  
Roman Runowicz  
*Schuldenuhr*  
Tusche  
26 x 26 cm  
gerahmt 280 €



**„Nike“**  
Sylvia Matzke  
*Siegessäule*  
Tiefdruck: Aquatinta, Vernis Mou, Strichätzung  
26 x 26 cm  
gerahmt 360 €



**„Nicht von Adel“**  
Ieva Kunga  
*Mont Klamott*  
*Volspark F'hain*  
Tusche  
26 x 26 cm  
gerahmt 430 €



**„Britisch fein“**  
Marie Dix  
*Englischer Garten*  
Mischtechnik  
26 x 26 cm  
gerahmt 410 €



**„BERlin“**  
Christine Contzen  
*BER Flughafen*  
*Schönefeld*  
Blei- und Buntstifte  
26 x 26 cm  
gerahmt 550 €



**„Alte Liebe“**  
Antje Kahl  
*Restaurantschiff*  
*Stößensee*  
Pinsel und Stift  
26 x 26 cm  
gerahmt 400 €

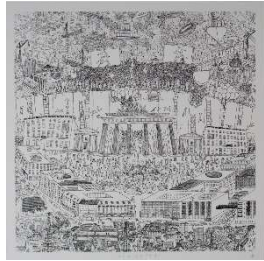


**„Alle Zeit“**  
Elke Pollack  
*Weltzeituhr*  
Mischtechnik  
26 x 26 cm  
gerahmt 400 €





„Königstor“  
Christin Huber  
*Brandenburger Tor*  
Siebdruck  
26 x 26 cm  
gerahmt 380 €



„Lagerfeuer“  
Anselm Magnus  
Hirschhäuser  
*Wannsee*  
Tusche  
26 x 26 cm  
gerahmt 380 €



Have you ever wondered what would happen if tourist attractions could speak?

Thirty Artists, One Author:

## Berlin *persönlich*

Texts: Petra Vieweg  
Curation: Mila Jana Noritsch  
Photography: Anna Dobrokhvalova  
Design: Adrian Scoffham